

СПОРТИВНОЕ ВОСЬМИБОРЬЕ РУССКОГО БОЕВОГО МНОГОБОРЬЯ

Правила соревнований по фехтованию на палках

Фехтование на палках, наиболее древний из всех традиционных видов фехтования. Палочный бой является основой подготовки для овладения рубкой мечом и саблей, а так же фехтования одной рукой на любом оружии средней длины. В единоборческой культуре Европы палочный бой являлся обязательным звеном в предварительной воинской подготовке всех слоёв населения и всех сословий. Палочный бой решает задачи по подготовке бойца к применению основных типов оружия – рубящего (топор, меч, сабля) и ударно-раздробляющего (молот, булава, дубина).

М.В. Шатунов

§ 1. Содержание фехтования на палках

1.1. Фехтование – это состязание между двумя многоборцами, которые пытаются при помощи оружия поразить (коснуться) друг друга в отведенные для этого места, для того чтобы набрать достаточное количество очков для выигрыша. Первый из оппонентов, кто наберёт 5 очков, выполняя разрешённые технические действия, признается победившим в личном соревновании.

1.2. Спортивное фехтование на палках – это вид русского боевого многоборья, основанный на традиционных, исторических формах русского палочного боя, как народного вида состязаний.

1.3. Чистое время поединка в фехтовании на палках составляет 2 минуты. Время поединка измеряется судьёй-секундометристом в промежутке от команды полевого судьи «Сход!» до команды «Расход!»

§ 2. Положения многоборцев в начале поединка

2.1. По команде полевого судьи «Смирно!» принимают известное строевое положение. Палка находится справа от многоборца в положении «к ноге».

2.2. По команде полевого судьи «Честь!», многоборцы приветствуют друг друга, взяв винтовку правой рукой посередине, вытягивают руку с оружием по направлению к сопернику штыком вверх.

2.3. По команде «К бою!» бойцы занимают позиции на **линии нападения** принимая один из вариантов боевой стойки (левосторонняя или правосторонняя) удерживая оружие одной рукой.

2.4. По команде полевого судьи «Сход!», многоборцы начинают поединок, двигаясь в пределах площадки («поля»).

2.5. По команде полевого судьи «Расход!», многоборцы прекращают любые действия. После окончания эпизода боя или всего поединка многоборцы возвращаются на линии нападения своего цвета (красную и синюю).

§ 3. Разрешенные действия

В поединке разрешен к применению следующий арсенал приемов фехтования: удары палкой в отведённую правилами зону поражения (поражаемое пространство выше пояса), захват оружия своим оружием, вытеснение, сбивание, обезоруживание.

Удары оцениваются в любых положениях, в том числе, в положении лежа. Технические движения проводятся оружием, руками, ногами, туловищем и комбинированием всех этих движений.

3.1. Вытеснение. В фехтовальном поединке на палках разрешается вытеснять противника с площадки при помощи своего оружия.

3.2. Захват оружия своим оружием. В фехтовальном поединке на палках разрешаются технические действия своим оружием, находящимся в соединении с оружием противника, которые препятствуют его активным наступательным действиям.

3.3. Обезоруживание. В фехтовальном поединке на палках разрешается обезоруживание противника только одним способом – выбиванием его палки из рук при помощи резкого ударного воздействия на неё. Приём засчитывается только при условии удачного и правильного выполнения.

3.4. Сбивания. В фехтовальном поединке на палках разрешаются сбивания противника толчком своим оружием или свободной рукой, а также туловищем. Действие засчитывается если проведено без нарушений и в пределах поля боя.

3.5. Удары. В фехтовальном поединке на палках разрешаются удары только по голове, по туловищу и рукам противника. Ограничительной линией площади поражения снизу выступает поясница.

3.6. Защиты. В фехтовальном бою на палках разрешены следующие защитные действия: воздействия на вооруженную руку противника своей невооруженной рукой, воздействия палкой на вооруженную руку противника, воздействия своей палкой на палку противника.

§ 4. Итог и оценка поединка

4.1. Итогом поединка является победа одного участника и поражение другого.

а) **чистая победа** – присуждается многоборцу, если он закончил бой до истечения времени со счётом 5:0.

б) **победа за явным преимуществом** – присуждается многоборцу, если он набрал до истечения времени счёт 5:1.

в) **победа по очкам** – присуждается многоборцу, набравшему хотя бы на 2 очка больше чем его противник.

г) **победа с минимальным преимуществом** – присуждается многоборцу, набравшему на 1 очко больше чем его противник.

д) **снятие и дисквалификация (см. правила соревнований).**

§ 5. Оценка приёмов

5.1. Качество и оценка приёма зависит от взаимного расположения участников относительно границ поля боя до и после проведения приема.

5.2. Оценка технических действий сведена в таблицу:

Таблица оценок палочного боя РБМ

удар	1 очко
обезоруживание	1 очко
вытеснение	1 очко
сбивание	1 очко

§ 6. Запрещенные действия

6.1. В поединке запрещены действия:

- колющие удары палкой;
- удары направленные мимо поражаемого пространства;
- удары любой частью тела;
- любые захваты руками.

Образец судейской записки

КРАСНЫЙ	ФЕХТОВАНИЕ НА ПАЛКАХ	СИНИЙ
Фамилия	ОЧКИ	Фамилия
	УКОЛ (1 ОЧКО)	
	ОБЕЗОРУЖИВАНИЕ (1 ОЧКО)	
	ВЫТЭСНЕНИЕ (1 ОЧКО)	
	СБИВАНИЕ (1 ОЧКО)	
	ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	
	ИТОГО	

Победил _____

Судья _____

